

| Curriculum Vitae | | | |
|---|---|-----------|-----------------|
| Informazioni personali | | | |
| Cognome / Nome | Laura Tassi | | |
| Indirizzo | Via Roma 2, 53100 Siena (Italia) | | |
| Telefono | +39 0577 044019 | Cellulare | +39 338 8683799 |
| E-mail | lally81@gmail.com | | |
| Cittadinanza | Italiana | | |
| Data di nascita | 11 aprile 1981 | | |
| Sesso | Femminile | | |
| Occupazione desiderata / Settore professionale | Communication specialist | | |
| Esperienze professionale: | | | |
| Data | Settembre 2006 → | | |
| Lavoro o posizione ricoperti | External Communication specialist presso Vernice Progetti Culturali srlu | | |
| Principali attività e responsabilità | <ul style="list-style-type: none"> - Coordinamento o realizzazione ed ideazione dell'immagine coordinata; - Gestione fornitori per la realizzazione di tutto il materiale di comunicazione; - Media planning (carta stampata, web e campagne outdoor); - Gestione sito internet; - Collaborazione con l'ufficio stampa; - Gestione prestiti opere d'arte con contatto dei musei prestatori (italiani ed esteri); - Assicurazione e trasporto delle opere; - Collaborazione con la redazione della casa editrice; - Collaborazione con lo studio di architettura per la realizzazione dell'allestimento; - Collaborazione con la sede espositiva/dell'evento; - Assistenza a curatori/relatori (ospitalità, transfer); - Gestione logistica dell'inaugurazione (inviti, organizzazione fornitori). | | |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Vernice Progetti Culturali srlu Via Banchi di Sotto, 34 - Siena | | |
| Tipo di attività o settore | Organizzazione mostre ed eventi culturali | | |
| Data | Maggio 2006 | | |
| Lavoro o posizione ricoperti | Collaborazione con FIT – Federazione Italiana Tennis | | |
| Principali attività e responsabilità | Organizzazione di eventi collaterali in occasione degli Internazionali d'Italia nel Villaggio Sponsor e relativo ufficio stampa. | | |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | FIT – Federazione Italiana Tennis Roma | | |
| Tipo di attività o settore | Attività sportive | | |
| Date | Settembre 2005 – Marzo 2006 | | |
| Lavoro o posizione ricoperti | Assistente Operativa presso Fashionissue | | |
| Principali attività e responsabilità | Assistente operativa ufficio stampa ed organizzazione eventi per importanti brand del settore della moda e luxury | | |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Fashionissue Firenze | | |
| Tipo di attività o settore | Organizzazione Eventi | | |
| Date | Febbraio 2005 - marzo 2005 | | |
| Lavoro o posizione ricoperti | Assistente con Mansioni Amministrative presso Associazione Culturale Eraclito 2000 | | |
| Principali attività e responsabilità | Assistente con Mansioni Amministrative per l'organizzazione del XII Master in "Comunicazione, Banche e Assicurazioni", organizzato dall'Associazione Culturale Eraclito 2000 | | |
| Nome e indirizzo del datore di | Associazione Culturale Eraclito 2000 | | |

| | |
|--|--|
| lavoro | Pisa |
| Tipo di attività o settore | Formazione post-universitaria |
| Date | Marzo 2003 – Aprile 2003 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Stage presso Giunti Gruppo Editoriale |
| Principali attività e responsabilità | Gestione degli eventi culturali per FirenzeMusei |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Gruppo Giunti Editoriale Firenze |
| Tipo di attività o settore | Editoria |
| Istruzione e formazione | |
| Date | 15/02/2006 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Laurea Magistrale in Teoria della Comunicazione e Tecniche dei Linguaggi Persuasivi |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università degli Studi di Siena |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | 110/110 e lode |
| Date | 22/11/2003 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione – Indirizzo Comunicazione d'Impresa |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università degli Studi di Siena |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | 110/110 e lode |
| Date | Luglio 2000 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Maturità Classica |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Liceo Ginnasio "Enea Silvio Piccolomini" – Prato S.Agostino, 2. Siena |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | 98/100 |
| Date | Aprile 2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione al corso di formazione "I Social media per la cultura" |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | CAM Arts Consulting, Firenze |
| Collaborazioni | <p>Nella mia principale esperienza lavorativa ho partecipato alla realizzazione delle seguenti mostre:</p> <p>2006: <i>La passione e l'arte. Cesare Brandi e Luigi Magnani collezionisti</i>, Siena.</p> <p>2007: <i>Etruschi. La collezione Bonci Casuccini</i>, Chiusi, Siena e Palermo. <i>Nel segno di Ingres. Luigi Mussini e l'Accademia in Europa nell'Ottocento</i>, Siena. <i>Pulcherrima Res</i>, Siena. <i>Bernini pittore</i>, Roma – Palazzo Barberini. <i>Sguardi bagnati. Cento pozzi a Dissin</i>, Siena (mostra fotografica) <i>Sudan diritto al cuore</i>, Siena (mostra fotografica di Emergency)</p> <p>2008: <i>Maestri senesi dal Lindenau Museum di Altenburg</i>, Siena. <i>Mario Ceroli. Forme in movimento</i>, Siena. <i>Siena Jazz Eye</i>, Siena.</p> <p>2009: <i>Arte, genio e follia. Il giorno e la notte dell'artista</i> a cura di Vittorio Sgarbi, Siena <i>Macchine!</i>, Siena <i>Tutte le anime della mummia. La vita oltre la morte ai tempi di Sety I</i>, Chianciano Terme <i>Federico Barocci (1535 -1612) L'incanto del colore. Una lezione per due secoli</i>, Siena</p> <p>2010: <i>Da Jacopo della Quercia a Donatello. Le arti a Siena nel Primo Rinascimento</i>, Siena <i>Marco Romano e il contesto artistico senese tra il Duecento e il Trecento</i>, Casole d'Elsa <i>Macchiaioli a Montepulciano. Capolavori inediti e privati</i>, Montepulciano <i>La vita di Michelangelo</i>, Siena <i>Capolavori e restauri dal Comune di Siena e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena</i></p> <p>2011: <i>L'Anima e la Musica. L'esperienza romantica e l'età del Risorgimento</i>, Siena</p> |

Milo Manara. Le stanze del desiderio, Siena

2013: *Ballade of Women*, Siena

INSetti INSiena, Siena

2014: *1944-2014. Liberazione di Siena*, Palazzo Sansedoni, Siena

Un viaggio lungo cent'anni. Un omaggio a Mario Luzi, Palazzo Sansedoni, Siena
Mestieri a Palazzo, Palazzo del Capitano, Siena

Ho inoltre partecipato alla realizzazione seguenti **eventi culturali**:

2007: *La Val d'Orcia viva e verde*, San Quirico d'Orcia. Convegno dedicato ai Siti Unesco in Toscana con relatori provenienti da tutta Italia.

La luce dipinta, Siena. Presentazione della copia della vetrata di Duccio posta nel rosone centrale del Duomo di Siena

2008: *I Centocinquant'anni dell'Archivio di Stato di Siena*. Ciclo di conferenze ed incontri con relatori provenienti da tutta Italia.

La danza delle molecole. Biotecnologie e salute al microscopio, Siena.

2010: *Tra crete, paschi e mare*. Siena. Convegno dedicato alle trasformazioni paesaggistiche in terra di Siena

La Loggia di Mercanzia, Siena. Presentazione dei restauri della Loggia di Mercanzia

2011: Archeofest 2011, Val di Chiana. Festival Internazionale di Archeologia. Mostre temporanee, convegni, eventi e che si sono succeduti nel corso di tutta l'estate centrati sul tema del patrimonio archeologico

2012: Archeofest 2012, Val di Chiana. Festival Internazionale di Archeologia. Mostre temporanee, convegni, eventi e che si sono succeduti nel corso di tutta l'estate centrati sul tema del patrimonio archeologico.

2013: Incentive Meeting per MPS – Private Banking

Meeting per Top Client MPS

Meeting per Nestlé Belgio presso l'Accademia Musicale Chigiana

Calici di Stelle 2013 presso Palazzo Sansedoni, Siena

2014: Incentive Meeting per MPS – Private Banking

Meeting per Top Client MPS.

Calici di Stelle 2014 presso Palazzo del Capitano, Siena

Meeting per il Club de Bruges presso l'Accademia Musicale Chigiana

Mi sono inoltre occupata negli ultimi anni della **realizzazione di materiale grafico cartaceo e promozionale** per le seguenti mostre ed eventi culturali:

2010

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione in occasione della mostra *Capolavori e restauri dal Comune di Siena e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena*

2012

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione per *Archeofest 2012*

Le parole, i giorni, Poggibonsi (adattamento e aggiornamento grafica).

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione per la Giornata del Contemporaneo, Siena

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione per

l'esposizione fotografica *C'era una volta... Immagini di Palio dalla Collezione Malandrini*, Siena

Realizzazione brochure/company profile per fundraising Accademia Musicale Chigiana

Realizzazione brochure/company profile per fundraising per Fondazione MPS.

2013

Realizzazione logotipo per il Comune di Poggibonsi per la nuova struttura polifunzionale "Accabi"

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione per la mostra *INSetti INSiena*

Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione in occasione delle iniziative legate alla Festa della Toscana 2013 a Siena.

Realizzazione immagine coordinata e declinazione del materiale informativo per relatori e uditori della Summer School 2013 della Fondazione ForTeS.

Realizzazione brochure/company profile per fundraising per Fondazione ForTeS.

Realizzazione immagine coordinata e declinazione sul materiale informativo per relatori e uditori della Winter School 2013 della Fondazione ForTeS.

Realizzazione brochure/company profile per fundraising per *FeniceFestival 2014*.

| | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p><i>Le parole, i giorni</i>, Poggibonsi (adattamento e aggiornamento grafica). Realizzazione immagine coordinata e declinazione per tutti i materiali di promozione de <i>Il Conte racconta</i>, laboratorio dedicato ai bambini dai 9 agli 11 anni presso l'Accademia Musicale Chigiana.</p> <p>2014 Realizzazione materiale promozionale <i>FeniceContemporanea 2014</i>. Realizzazione immagine coordinata in occasione dell'esposizione <i>1944 – 2014. Liberazione di Siena</i> Realizzazione immagine coordinata in occasione dell'esposizione <i>Mestieri a Palazzo</i>. Realizzazione immagine coordinata e declinazione del materiale informativo per relatori e uditori della Summer School 2014 della Fondazione ForTeS. Realizzazione immagine coordinata e declinazione sul materiale informativo per relatori e uditori del Convegno <i>Il giornalismo culturale e la critica musicale</i> organizzato dall'Ordine dei Giornalisti. Realizzazione immagine coordinata in occasione dell'apertura di Palazzo Sansedoni per la Settimana della Cultura della Regione Toscana (COOLT). Realizzazione immagine coordinata in occasione della II Giornata delle Fondazioni presso Palazzo Sansedoni.</p> <p>Dal 2013 mi occupo della pianificazione strategica e gestione di contenuti dei social media per l'Accademia Musicale Chigiana.</p> <p>Da marzo 2013 a febbraio 2014 mi sono inoltre occupata della pianificazione strategica e gestione di contenuti dei social media per la Candidatura di Siena Capitale Europea della Cultura 2019.</p> | | | | | | | | | |
| Competenze linguistiche | | | | | | | | | | |
| Madrelingua | | | | | | | | | | |
| Italiano | | | | | | | | | | |
| Autovalutazione | | | | | | | | | | |
| Livello europeo (*) | | | | | | | | | | |
| Inglese | | | | | | | | | | |
| Giapponese | | | | | | | | | | |
| Spagnolo | | | | | | | | | | |
| <p>(*) <u>Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</u></p> <p>A dicembre 2013 ho sostenuto e superato a Roma il JLPT – livello N5 (<i>Japan Foundation e Japan Educational Exchanges and Services</i>) per la lingua giapponese.</p> <p>Nel giugno del 2001 ho sostenuto l'esame di inglese PET (Preliminary English Test) della <i>University of Cambridge</i> conseguendo la votazione di <i>Pass with merit</i>.</p> <p>Nel 1999 ho frequentato un corso di lingua inglese presso l'<i>Università Popolare Senese</i> conseguendo la votazione finale di <i>Ottimo</i>.</p> | | | | | | | | | | |
| <p>Capacità e competenze sociali</p> <p>Ho maturato e affinato capacità relazionali, comunicative, di lavoro in gruppo e di relazione con il pubblico e la capacità di gestire situazioni complesse con più interlocutori.</p> <p>Eccellente capacità nei rapporti interpersonali sviluppati nella realizzazione di mostre ed eventi culturali in cui siano coinvolti più soggetti.</p> <p>Ottima capacità di interfacciarsi direttamente con i fornitori, maturata nella gestione di mostre ed eventi culturali.</p> | | | | | | | | | | |
| <p>Capacità e competenze organizzative</p> <p>Sono capace di lavorare in gruppo, di coordinare e seguire le tempistiche necessarie ad una efficace ed efficiente realizzazione di un evento. Ho acquisito capacità logistiche, di gestione e di problem solving.</p> | | | | | | | | | | |
| <p>Capacità e competenze tecniche</p> <p>Conoscenza approfondita delle dinamiche di comunicazione e delle strategie necessarie per una</p> | | | | | | | | | | |

| | |
|---|--|
| | comunicazione integrata, declinando messaggi diversi per i diversi mezzi di comunicazione, stabilendo strategie ogni volta diverse a seconda del messaggio. |
| Capacità e competenze informatiche | Ottima conoscenza di Internet e dell'uso della posta elettronica. Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del sistema operativo Mac OS. Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office. Ottima conoscenza dei programmi Adobe Photoshop CS5 ed Adobe Illustrator CS5 . |
| Patente | B |
| Hobby e Interessi Ulteriori informazioni | Sono molto interessata alle nuove tecnologie e tutto ciò che riguarda il mondo dei computer e internet. Sono inoltre appassionata di storia e cultura del Giappone a seguito di due viaggi che ho fatto in questo paese; per questo motivo sto attualmente studiando la lingua di questa nazione. |
| | |

In Fede

Laura Tassi